



**MOOSBURGER
KURZ
FILM
NACHT**

**23. JULI UND
3. SEPTEMBER**

WWW.MOOSBURGER-KURZFILMNACHT.DE

PROGRAMM

1	AN DER WAND	8 MIN.
2	THEORIE UND PRAXIS	7 MIN.
3	WIE WIR LEBEN WOLLEN	24 MIN.
4	GLÜCK IM KEKS	3 MIN.
5	SWEET HOME OFFICE - KATHARINAS VISION	8 MIN.
6	TICK	5 MIN.
7	DER KÄPT'N	14 MIN.
8	DAS WARTEN	8 MIN.
9	ANATOMIE EINES WELTVERSTÄNDNISSES	3 MIN.
10	EIGENHEIM	23 MIN.
11	DER JUNGE IM KAROHEMD	6 MIN.
12	BLINDE FLECKEN	9 MIN.
13	AUS MEINEM LEBEN	4 MIN.
14	FREDERIC WEISS - KURZFILM MIT GEDICHT	7 MIN.
15	REVOLVO (AUSSER KONKURRENZ)	8 MIN.

Die Moosburger Kurzfilmnacht geht nach zwei Jahren Zwangspause in die 7. Runde und füllt mit 15 ausgewählten Kurzfilmen dieses Jahr endlich wieder den roten Saal des Rosenhof Kinos. Darunter bunt gemischte Filme – mitreißend sowie bewegend, zum Nachdenken sowie zum Aufheitern – mit einer gesamten Spielzeit von 2:20 Stunden. Von Animation über Stock Motion bis zur Realverfilmung ist ein bunter Reigen an Filmgenres vertreten. Wir freuen uns auf einen abwechslungsreichen Abend!



Dorothea Band
Altstadtförderer Moosburg e.V.



Ann-Kathrin Maier
Moosburg Marketing eG



Rudolf Heinz
Kulturreferent Stadt Moosburg a.d. Isar

2014 - 13 Filme - Einführung der Zusatzvorstellung

2015 - 12 Filme - Gewinner Publikumspreis: Er und Sie von Marco Gadge

2016 - 12 Filme - Gewinner Publikumspreis: Nachspiel von Ralf Beyerle und Die Badewanne von Tim Ellrich

2017 - 12 Filme - Gewinner Publikumspreis: In Our Country von Louisa Wagener

2018 - 14 Filme - Gewinner Publikumspreis: Was wisst ihr denn eigentlich schon davon? Von Nina Mielitz

2019 - 13 Filme - Gewinner Publikumspreis: Die Schwingen des Geistes von Albert Meisl



PUBLIKUMSPREIS

Auch dieses Jahr entscheidet wieder das Publikum welcher der gezeigten Filme mit dem ehrenvollen Titel „Lieblingfilm der Moosburger Kurzfilmnacht“ nach Hause gehen darf und 250 € Preisgeld erhält. Wir sind gespannt!

Die Abstimmung und Preisverleihung findet am ersten der beiden Termine, dem 23. Juli, nach Film Nr. 14 statt. Während der Auszählung zeigen wir zum Ausklang den Film „Revolvo“ von Francy Fabritz außer Konkurrenz.

REVOLVO (AUSSER KONKURRENZ)

Anette (55) und Carla (70) kennen sich seit Jahren. Ihre rebellische Art und ihr besonderer Humor verbindet die beiden Frauen und sie nutzen ihre vermeintliche Unsichtbarkeit um das zu tun, was sich viele nicht trauen.

Deutschland, 2019, 08:00 Min., Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin, Regie: Francy Fabritz, Drehbuch: Francy Fabritz, Kamera: Antonia Lange, Ton: Andreas Otto, Weiju Shen, Szenenbild: Simone Wildt, Maske: Ondria North, Licht: Nina Reichmann, Sarah Vetter, Darsteller: Eva Medus Gühne, Helga Seebacher, Sigrid Grajek, Paul Frielinghaus, Marion Brasch, Sara Fazilat

INFORMATION

ADRESSE DES KINOS

Rosenhof Lichtspiele, Rosenhofweg 2, 85368 Moosburg a.d. Isar

Bistro ab 18 Uhr geöffnet, Beginn um 19 Uhr

VERANSTALTER

Altstadtförderer Moosburg e.V. (www.altstadtfoerderer-moosburg.de)

Stadt Moosburg | Kulturreferat (www.moosburg.de)

Moosburg Marketing eG (www.moosburg-marketing.de)

Programmorganisation: Julia Wahl

TICKETS UND VORVERKAUF

Der Eintritt beträgt €13,-. Bei folgenden Vorverkaufsstellen gibt es ab sofort Eintrittskarten für die Moosburger Kurzfilmnacht:

- Schreibwaren Bengl (Herrnstr. 10, 85368 Moosburg a.d. Isar)
- Online (Ticketsystem für Sitzplatzreservierung mit Ticketversand oder [print@home-ticket](mailto:print@home-ticket.de)) unter: www.moosburg-ticket.de

ABENDKASSE

Restkarten ab 18 Uhr an der Abendkasse: Rosenhof Lichtspiele,
Rosenhof 2, 85368 Moosburg



1 AN DER WAND

Kunstbanause Frank trottet gelangweilt mit seiner Frau durch eine Fotoausstellung, bis er unerwartet ein Bild an der Wand entdeckt, dessen Inhalt er unbedingt vor ihr verbergen möchte.

Deutschland, 2021, 08:09 Min.

Produktion: Hochschule für Fernsehen und Film München

Buch, Regie, Produktion und Schnitt: Philipp Hartmann & Luisa Nöllke

Kamera: Louis Dickhaut

Musik: Hans Kösnecke, Fabiola Wörter

Darsteller: Thomas Limpinsel, Katja Jung, Stella Traub, Khalil Aassy, Berit Menze, Beritan Balci, Khalil Aassy, Ingrid König, Walter König



2 THEORIE UND PRAXIS

Eine Frau sitzt zwischen zwei Stühlen. Sie versucht aufzustehen und mit allem anzufangen - doch ihre Sessel sind entweder zu gemütlich oder wollen sie nicht loslassen und bringen damit alles durcheinander.

Deutschland, 2021, 07:26 Min.

Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

Regie: Leonie Minor

Drehbuch: Leonie Minor

Kamera: Faraz Fesharaki

Schnitt: Andreas Wodraschke

Ton: Clemens Nürnberger

Darsteller: Leonie Minor, Arthur Minor



3 WIE WIR LEBEN WOLLEN

Johanna und Transfrau Mara haben gemeinsam einen achtjährigen Sohn. Jetzt möchten sie ihre Familie zusammen mit Linus um noch ein Kind erweitern, doch das Modell der Co-Elternschaft bringt ganz neue Herausforderungen für alle Beteiligten.

Deutschland, 2020, 24:11 Min.

Produktion: Neos Film GmbH&Co.KG in
Koproduktion mit HFF München, gefördert durch
FFF Bayern

Regie: Sophie Averkamp
Drehbuch: Lene Pottgießer
Kamera: Theresa Maue
Schnitt: Melanie Jilg
Ton: Cornelia Böhm

Musik: Mathias Rehfeldt
Darsteller: Sven Gey, Lucy Wirth, Maik Rogge,
Angelika Bender, Neo Pollert



4 GLÜCK IM KEKS

Die Geschichte eines Glückskeks, das sich auf der Suche nach seinem inneren Glück den Kopf zerbricht.

Deutschland, 2019, 03:28 Min.

Regie: Nina Weillbacher

Bildgestaltung/Kamera: Hendrik Ströhle

Technical Lead: Tom Tolle

Filmmusik: Julian Ferreira da Silva

Sounddesign: Jonathan Linnenberg

Animation: Harald Dieterichs

Producer: Adrian Steuer

Produktion: Filmakademie Baden-
Württemberg
Cornelia Böhm

Musik: Mathias Rehfeldt

Darsteller: Sven Gey, Lucy Wirth, Maik Rogge,
Angelika Bender, Neo Pollert



5 SWEET HOME OFFICE

Der Kurzspielfilm von Martina Frenzel und Moritz Boll wirft einen Blick hinter die Kulissen des Homeoffice von Katharina, einer alleinerziehenden Mutter. Die Absurdität des Alltags wird in opulenten Bildern und mit einem hinreißenden Sohn gezeigt. Und wieso meldet sich eigentlich andauernd die App des Unternehmens „Homie“ mit Fragen zur Arbeitssicherheit? Bis der Traum von Katharina vielleicht Lösungen verrät....

Deutschland, 2021, 8:18 Min.

Idee, Konzept: Martina Frenzel

Regie, Produktion, Schnitt: Moritz Boll

Drehbuch: Michael Binz, Moritz Boll, Martina Frenzel, Peter Gitzinger

Kamera: Hannes Gorrissen

Ton, VFX: Merlin Slamanig

Musik: Ajunja Silva

Darsteller: Signe Zurmühlen, Egmont Stawinoga, Lennard Walden, Fiete Multusch, Felix Stade

Kameraassistent: Laura Knortz

Regieassistent: Fabius Zaman

Ausstattung: Felix Stade

Maskenbild: Regina Kuhfuß



6 TICK

Jane ist eine sehr disziplinierte und ehrgeizige junge Frau. Ihre Tage bestehen darin, zur Arbeit zu gehen und endlose To-Do Listen abzuhaken. Sie merkt nicht, wie sie alles um sich herum aus den Augen verliert.

Deutschland, 2019, 05:25 Min.

Regie: Levin Tamoj, Fabienne Priess

Bildgestaltung/Kamera: Verena Mühling

Filmmusik: Julian Ferreira da Silva

Sounddesign: Franziska Arndt

Szenenbild: Katharina Kern

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg



7 DER KÄPT'N

Nach einem schweren Unfall versucht der ehemalige Rettungsschwimmer Frank, vor seinem Sohn die Fassade des starken Vaters um jeden Preis aufrecht zu erhalten.

Deutschland, 2019, 13:54 Min.

Drehbuch: Louise Peter

Regie: Steve Bache

Bildgestaltung/Kamera: Manuel Meinhardt

Filmmusik: Andreas Pfeiffer

Sounddesign: Sirius Kestel

Ton: Leonard Aderhold

Schnitt: Kira König

Szenenbild: Anika Klatt

Producer: Benjamin Zerhau, Simona Weber,
Friederike Weykamp

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Cast: Luis Vorbach, Björn Bugri, Yanis Scheurer,
Hans-Maria Darnov, Martin Baden



8 DAS WARTEN

In seiner Wohnung isoliert, wartet ein Mann auf eine Nachricht von seiner Traumfrau. Dabei macht er sich Sorgen, keine Antwort zu bekommen und ein unglückliches Opfer des sogenannten "Ghostings" zu werden.

Deutschland, 2019, 08:16 Min.

Produktionsfirma: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

Regie: Lasse Holdhus

Drehbuch: Lasse Holdhus

Kamera: Alexander Brack

Schnitt: Lasse Holdhus

Ton: Timo Bénit

Darsteller: Lasse Holdhus



9 ANATOMIE EINES WELTVERSTÄNDNISSES

Herr Wamperl hat die Orchidee von Herrn Bäuchle nicht gegossen. Um der Verantwortung zu entgehen, spinnt er ein immer breiteres und wirreres Netz aus Lügen und Verschwörungstheorien, in dem er sich schließlich selbst verfängt.

Deutschland, 2020, 03:04 Min.

Drehbuch: Alexander Fischer (Peskador),
Lorenzo Schicho

Regie: Alexander Fischer (Peskador)

Bildgestaltung/Kamera: Ferdinand Koestler

Ton: Elias Humpeler

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Sprecher: Albert Meisl, Lorenzo Schicho



10 EIGENHEIM

Nach einer Eigenbedarfskündigung wird die Wohnungssuche für ein Münchener Rentner-ehepaar zum Existenzkampf.

Deutschland, 2021, 23:06 Min.

Produktion: Merki und Reinhart Film GbR in
Koproduktion mit BR Bayerischer Rundfunk ,
Hochschule für Fernsehen und Film

Regie: Welf Reinhart

Drehbuch: Tünde Sautier

Kamera: Matthias Kofahl

Ton: Alejandro Weyer

Musik: Pablo Jókay

Darsteller: Ingrid Farin, Reinhart Firchow,
Christiane Bärwald, Juliander Bärwald,
Sebastian Kempf usw.



11 DER JUNGE IM KAROHEND

Er ist plötzlich aufgetaucht. In der großen Pause steht er immer alleine auf dem Schulhof. Vera beobachtet ihn fasziniert und heimlich verliebt.

Deutschland, 2021, 05:55 Min.

Produktionsfirma: DFFB in Zusammenarbeit mit Arte/SWR

Regie: Aleksandra Odić

Drehbuch: Aleksandra Odić

Kamera: Katharina Wahl

Schnitt: Branka Pavlović

Ton: Anika Wangard

Musik: Misha Cvijović

Darsteller: Pola Skrzypczyk, Lorenz Willkomm, Emmi Lou Brettschneider, Luise Schmidt, Fee de Wolff



12 BLINDE FLECKEN

Ein internationales Filmteam in der ersten Überstunde, kurz vor Sonnenaufgang. Die angeheuerte Intimitätskordinatorin unterbricht die Aufnahme einer Sexszene aufgrund eines nicht abgesprochenen Handgriffs des Schauspielers, den der Regisseur heimlich angewiesen hat. Ein Konflikt entsteht. Die Sonne droht aufzugehen. Wie wird der letzte Take gedreht?

Deutschland, 2021, 09:08 Min.

Produktionsfirma: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

Regie: Luis Schubert

Drehbuch: Luis Schubert

Kamera: Giulia Schelhas

Schnitt: Luis Schubert

Ton: Cosimo Flohr

Darsteller: Julia Effertz, Leon Ullrich, Sarina Radomski, Lia von Blarer Etienne Bissuel, Stéphanie Meth, Kumar Muniandy, Hans Brückner, Boris Hadžija, Yoav Rolef, Lukas Wesslowski, Shisha Rainbow, Aminata Cisse, Jan Philip Runge, Eddy Shore



أخلاقنا
لا تعرف
حروف حفاة

13 AUS MEINEM LEBEN

Anhand von Zeichnungen führt uns der Filmmacher durch einen Teil seines Lebens. Er blickt zurück auf seine fröhliche Kindheit, die Zeit im Krieg und die Flucht weg davon.

Deutschland, 2021, 04:13 Min.

Produktion: HFF/Joachim Köglmeier

Regie: Daood Alabdulaa

Drehbuch: Daood Alabdulaa

Illustration: Bellinda Gödecke, Daood Alabdulaa

Animation: Daood Alabdulaa, Bella Schöne



14 FREDERIC WEISS - KURZFILM MIT GEDICHT

Die Hauptfigur Frederic Weiß ist, gebeutelt von Verlust und Trauer, auf der Suche nach einem Lächeln der Nächstenliebe.

Deutschland, 2021, 07:28 Min.

Regie: Ugur Yarac, Mascha Müller

Drehbuch: Ugur Yarac

Kamera: Tekin Bayazit, Alexander Vitzthum

Ton: Alexander Vitzthum, David Bayazit

Musik: Nicolai Retzlaff

Schnitt: Ugur Yarac

Darsteller: Erich Hadersdorfer, Ugur Yarac,

Alexander Vitzthum, Fatih Kul, Mascha Müller

Vitzthum, Dila & Mehtap, David Bayazit, Emir

Yarasir, Jamie Cvetkovic, Aleks Ostojic,

Abdullah Kalayli, Lena Kalayli, Monika Retzlaff,

Sinah Retzlaff, Tobi Hüseyin Kohoutek



Stadt Moosburg a.d. Isar
Kulturreferat



ALTSTADTFÖRDERER
MOOSBURG E.V.

heinz pflüger partner
architekten

V.i.S.d.P. Altstadtförderer Moosburg e.V. Breitenbergstraße 19, Moosburg

www.altstadtfoerderer-moosburg.de

www.moosburg-marketing.de